

## IL CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE

*Criteria, tecniche e cantieri*

**Mercoledì 14 dicembre 2022 ore 14.30 – 18.00**

Webinar link: <https://rebrand.ly/586mjs3>

*Il seminario è rivolto agli studenti universitari, ai diplomati presso le Scuole di Specializzazione e ai professionisti ingegneri e architetti. Lo scopo è quello di divulgare i criteri culturali e soluzioni tramite tecniche d'intervento per intervenire sul patrimonio storico con qualità, in modo compatibile e non prevaricante*

### PROGRAMMA

**Cesare Feiffer** UniRoma3, *Introduzione*

**Giancarlo Maselli**, Giancarlomaselli srl, *La diagnostica strutturale*

**Roberto Scotta**, UniPd, *I solai in legno*

**Claudio Modena**, UniPd, *Le strutture murarie*

**Lorenzo Jurina**, PoliMi, *Gli archi e le volte*

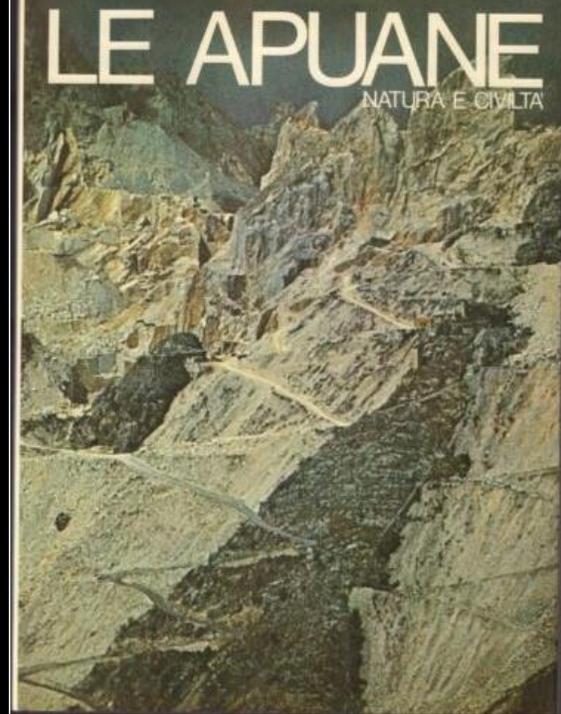
**CONCLUSIONI** Cesare Feiffer e Maria Grazia Cianci

Il seminario prevede l'attribuzione di CFP

n. 3 CFP ai soli ingegneri iscritti all'Ordine di Treviso > ISCRIZIONE [CLICCA QUI](#)

n. 4 CFP agli architetti da parte dell'Ordine di Varese > ISCRIZIONE <https://imateria.awn.it/se/architettiva/> cod. ARVA1590"







# KILWA KISIWANI











*“La storia della cultura materiale studia gli aspetti materiali delle attività finalizzate alla produzione, distribuzione e consumo dei beni e le condizioni di queste attività nel loro divenire e nelle connessioni con il processo storico”*  
(T. Mannoni nell’editoriale di Archeologia Medievale I, 1974)





*magazine*

**recupero e conservazione**

*per cultura*

*Speciale Serramenti Storici*



