



ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI CANTIERI DI RESTAURO ARCHITETTONICO

Assimpredil Ance

Via San Maurizio 21, Milano

Martedì 4 marzo 2025

ore 14:30 - 17:30

In occasione di:

**MILANO
MUSEO
CITY**



CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI

ARCHITETTI: Evento in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano. Riconosciuti 3 CFP agli Architetti. Frequenza minima: 100%

La partecipazione è libera e gratuita, previa registrazione obbligatoria [cliccando qui](#)

Prosegue il ciclo di incontri dedicato ai Cantieri dell'arte. Nel corso del terzo workshop, professionisti e imprese illustreranno le strategie con cui hanno affrontato le problematiche legate alla gestione dei ponteggi, anche sospesi, alla logistica e alle complessità nella gestione del cronoprogramma al fine di evitare interferenze tra le diverse maestranze. L'appuntamento si inserisce nella settimana MuseoCity, promossa dal Comune di Milano per far conoscere al pubblico le opere "segrete", come il dipinto murario che si trova sulla parete di fondo dell'Auditorium De Albertis, presso la sede di Assimpredil Ance. Realizzato tra il 1953 e il 1954 da Walter Resentera (1907-1995) in occasione dell'inaugurazione della sede di via San Maurizio 21 a Milano, rappresenta il tema della Fabbrica del Duomo. Tecnici della Veranda Fabbrica del Duomo di Milano illustreranno l'eccezionale esempio di cantiere sospeso a oltre 30 metri di altezza del Tiburio del Duomo, altri professionisti tratteranno la gestione della logistica per il restauro dell'Abbazia di San Fruttuoso a Camogli (Bene FAI) e il restauro architettonico dell'edificio della Chase Manhattan Bank in piazza Meda a Milano.

PROGRAMMA

ore 14:15 *Registrazione dei partecipanti*

ore 14:30 *Saluti istituzionali*

Massimiliano de Adamich

Assimpredil Ance

Emanuela Carpani

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano

ore 14:50 *Walter Resentera (1907-1995),
le figure sui muri*

Tiziana Casagrande

Conservatrice dei Musei Civici di Feltre

*L'affresco per il Collegio lombardo
delle imprese edili e affini, oggi*

Assimpredil Ance

Giovanna Ginex

Storica dell'arte

CASI STUDIO

ore 15:20 *Duomo di Milano - Restauro del Tiburio
Milano*

Francesco Canali

*Direttore dei cantieri del Duomo di Milano per la
Veneranda Fabbrica del Duomo*

Riccardo Ragazzi

Marcegaglia Buildtech S.r.l.

ore 16:00 *Chase Manhattan Bank - Piazza Meda
Milano*

Laura Gropallo

Riva Restauri Italia S.r.l.

Flavio Costantini

Riva Restauri Italia S.r.l.

ore 16:40 *Restauro delle superfici esterne
dell'Abbazia di San Fruttuoso
Camogli (Genova)*

Eros Zanotti

Magistri S.r.l.

Daniela Bonetti

Magistri S.r.l.

Roberto Segattini

Ufficio Restauro e Conservazione FAI

Nadia Sanitario

Ufficio Restauro e Conservazione FAI

Coordina

Massimiliano de Adamich

Assimpredil Ance

ore 17:30 *Conclusione dei lavori*