

MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Il Sottosegretario di Stato  
Vittorio Sgarbi

ha il piacere di invitarLa al convegno

## IL PROGETTO SUL PATRIMONIO STORICO AL TEMPO DELLE ARCHISTAR

Alcuni recenti interventi di archistar su monumenti in città storiche di straordinaria importanza quali Venezia, Napoli e altri siti monumentali hanno prodotto accese discussioni e confronti non solo tra i tecnici ma anche nel più vasto mondo della cultura.

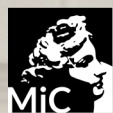
Sono due modi contrapposti di intervenire nel tessuto antico:

l'uno privilegia la creatività, il rinnovo e considera il contesto come sfondo,  
l'altro basa il progetto sulla conoscenza della fabbrica storica, sulla cultura del restauro  
e sull'attenzione ai concetti di autenticità e stratificazione.

Il convegno, partendo dall'illustrazione dettagliata di alcuni restauri di archistar,  
vuole stimolare una riflessione sui limiti e sui modi di un corretto restauro,  
sui concetti di valorizzazione compatibile e sui reali obiettivi della tutela.

martedì 4 luglio 2023 - ore 10,30-18,30  
Ministero dell'Istruzione e del Merito, Sala Aldo Moro  
viale Trastevere 76/A 00153 Roma

RSVP [comunicazione.sgarbi@cultura.gov.it](mailto:comunicazione.sgarbi@cultura.gov.it)  
Diretta streaming sul canale YouTube del MiC



PROGRAMMA

**Fabio Canessa**, Moderatore

**Cesare Feiffer**, Università Roma Tre, Direttore rivista recuperoconservazione\_magazine  
*Il restauro secondo Chipperfield, Calatrava, Koolhaas e altri*

**Riccardo Dalla Negra**, Università di Ferrara, Scuola di Specializzazione BBAP  
*Il linguaggio contemporaneo in contesti storici tra restauro e ristrutturazione*

**Luigi Prestinenzia Puglisi**, Critico dell'architettura  
*Restauri contemporanei e sovrascrittura*

**Marco Magnifico**, Presidente FAI, Fondo Ambiente Italiano  
*Il FAI e la cultura della tutela*

**Giacomo Di Thiene**, Presidente ADSI, Associazione Dimore Storiche Italiane  
*Dimore, territorio, competenze*

**Daniele Kihlgren**, Imprenditore, Ideatore progetto Santo Stefano di Sessanio, Abruzzo  
*L'imprenditore economico e la valorizzazione del patrimonio*

**Michele Trimarchi**, Docente Economia della Cultura, IUAV Venezia  
*Estrarre valore dalla cultura in modo compatibile*

**Roberto Peregalli**, Saggista  
*Il restauro dei luoghi tra patina e mimesi*

**Marco Ermentini**, Architetto, fondatore del 'Restauro Timido'  
*Zoologia comparata: archistar e restauro*

PAUSA PRANZO

**Ugo Carughi**, Past President do.co.mo.mo Italia, membro Consiglio Direttivo ICOMOS Italia  
*Tutela, vincoli, archistar*

**Elisabetta Margiotta Nervi**, Segretario Fondazione Nervi  
*La salvaguardia dello Stadio Franchi a Firenze*

**Annamaria Mauro**, Direttore Museo nazionale di Matera e Musei della Basilicata  
*La compatibilità delle soluzioni, la reversibilità delle scelte negli interventi di restauro*

**Bruno Billeci**, Soprintendente ABAP Sassari Nuoro, Università di Sassari  
*Conservazione e tutela tra antico e nuovo*

**Luigi Malnati**, già Direttore Generale Archeologia  
*La riforma Franceschini e la crisi delle competenze*

**Luca Rinaldi**, Soprintendenza ABAP Bergamo-Brescia  
*Il patrimonio architettonico tra arbitrio e tutela*

**Conclusioni del Sottosegretario Vittorio Sgarbi**